

	Revista Electrónica de Didáctica en Educación Superior	Nro. 3, Abril 2012
ISSN: 1853-3159		

Editorial

Un ágora para la comunidad educativa

Ana M. Bedoya, Adriana García

Ciclo Básico Común - Universidad de Buenos Aires

La didáctica (del griego, *didaskhein*: enseñar y *tekhnē*: arte) se presenta como una disciplina con competencias para analizar la estructura y funcionamiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje, valiéndose tanto de investigaciones y teorías como de experiencias áulicas concretas.

Mucho se dice, se escribe y se polemiza en torno a las estrategias involucradas en este desarrollo sistemático. Los grados de subjetividad y la inevitable intencionalidad por parte de quienes están al frente de la enseñanza, incitan a valorar la diversidad y pluralismo de ideas y posturas.

En este contexto, los espacios dedicados al debate funcionan como una tribuna, como un ágora para la comunidad educativa.

En el caso de la educación superior, las instituciones han comenzado a valorar, desde distintos enfoques teóricos, la implementación de planes de investigación y la aplicación de distintas experiencias didácticas.

Desde el desarrollo de la escritura, la invención de la imprenta y la enseñanza por correspondencia, hasta el uso de los actuales medios de comunicación, los procesos de enseñar y aprender han requerido de una planificación cuidadosa del uso de recursos y de una metodología que potenciara la comprensión de los contenidos.

Hoy, la utilización de TIC (Tecnologías de Informática y Comunicación) ha sido incluida en la práctica docente como una herramienta natural, disponible en la sociedad moderna. Aunque, como toda innovación, las TIC han encontrado diversos escollos para su aplicación: desde dificultades económicas para disponer de equipamiento, hasta cuestionamientos teóricos sobre la eficacia de su uso en las aulas y la propia resistencia a su uso por parte de los docentes.

Sin embargo, los constantes avances tecnológicos y científicos que experimenta la humanidad, junto a los permanentes debates e intercambios dentro del ámbito educativo, llevan la cuestión hacia el impulso de proyectos innovadores que incluyen a las nuevas tecnologías como herramientas didácticas.

En el campo de la educación superior, son infinitas las posibilidades de uso de TIC para la producción de material didáctico, la evaluación de procesos de aprendizaje, la comunicación entre docentes y alumnos y muchas otras aplicaciones más. Podríamos afirmar que se están convirtiendo en una herramienta substancial.

Ahora bien, su implementación requiere necesariamente del encuadre dentro de un proyecto pedagógico, cuyo contexto conceptual y epistémico haya sido previamente delineado, analizado y debatido.

En consecuencia, los espacios para la discusión y difusión de ideas y concepciones acerca de las distintas herramientas didácticas, cobran una importancia vital para la práctica académica.

Es así que este número de la revista cuenta con algunos artículos basados en presentaciones realizadas durante las “VII Jornadas de Material Didáctico y Experiencias en Educación Superior”, realizadas en agosto pasado. De este modo, no solo buscamos difundir prácticas e investigaciones, sino también invitar al debate y a la incorporación de nuevas posturas y opiniones.